

Gitaar tekenen

In deze les leer je een Klassieke Gitaar tekenen. Iedere vorm en effect wordt in Photoshop zelf gemaakt. Geen enkele andere afbeelding of textuur gebruikt.



Stap 1

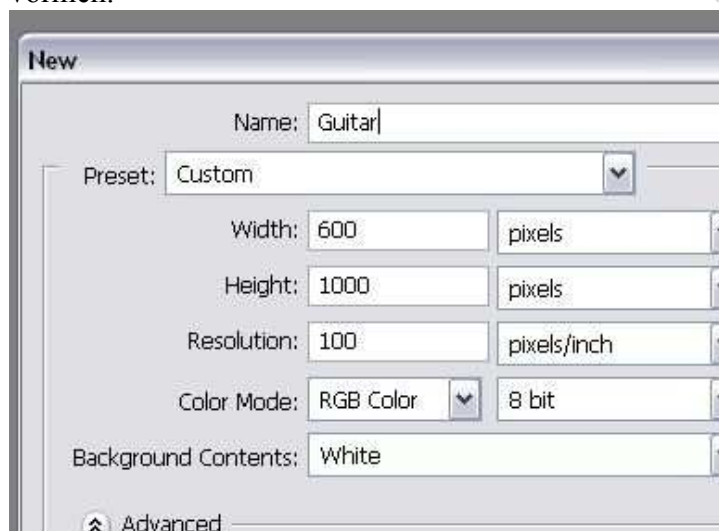
Nieuw document: breedte = 600px ; hoogte = 1000px ; resolutie = 100 dpi, witte Achtergrond.
Vul de "Achtergrond" laag met # DBDBDB.

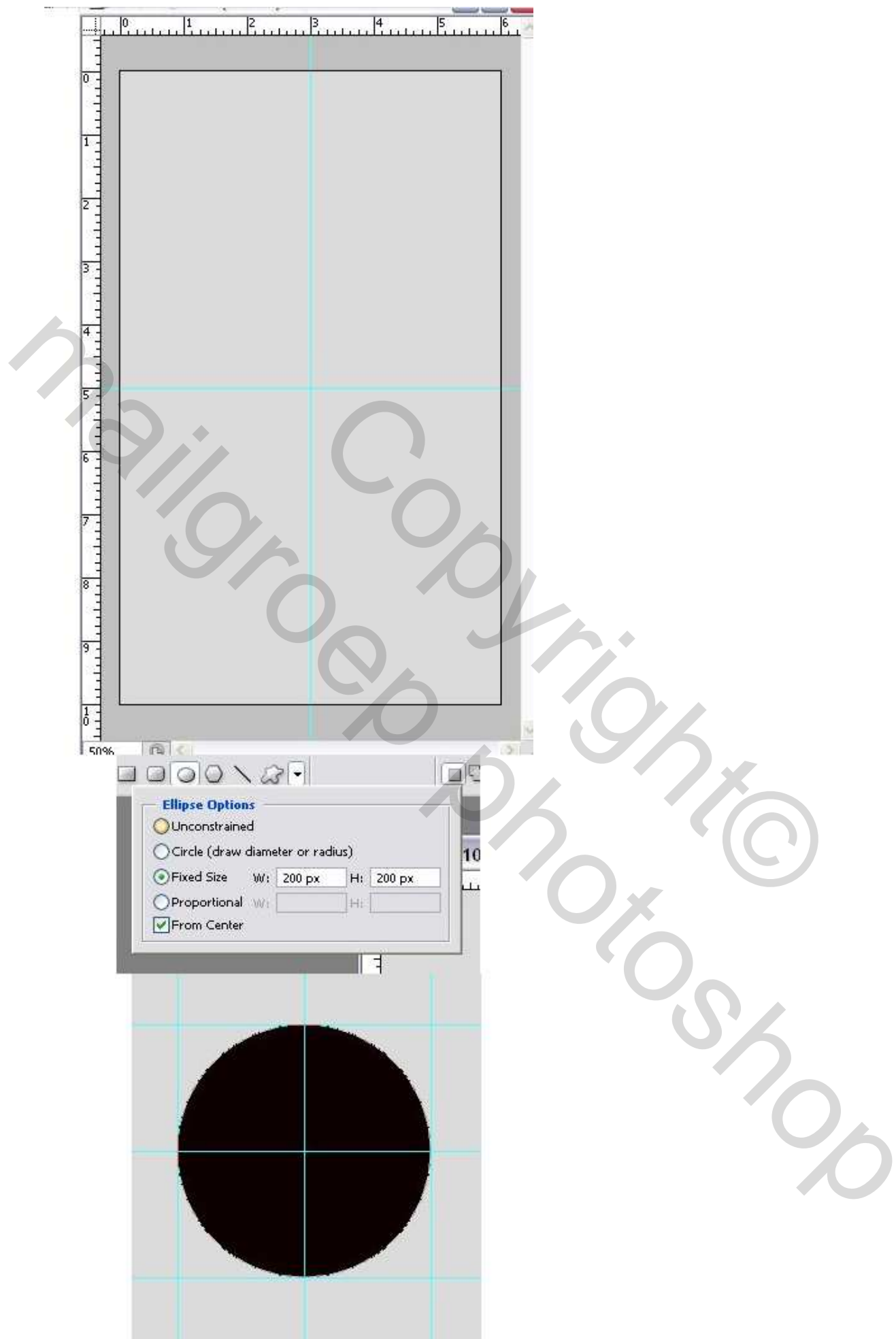
Horizontale en verticale hulplijn in het midden van het canvas. Klik D toets aan om de standaardkleuren zwart/wit voor Voorgrond en achtergrond kleuren te herstellen.

Ovaal Vormgereedschap (U) aanklikken, open het optievenster voor de Geometrische Opties (klein pijltje in optiebalk naast aangepaste vormen), Selecteer Vaste Grootte, zet breedte en hoogte op 200 pix, vink vanuit middelpunt aan.

Klik exact op het snijpunt van de twee hulplijnen. Je cirkelvorm staat er!

Trek nu twee horizontale en twee verticale hulplijnen tegen de cirkel. Deze hulplijnen zullen je helpen om het schalen en verdraaien van de cirkel te begrijpen om zo het 'lichaam' van de Gitaar te vormen.





Stap 2

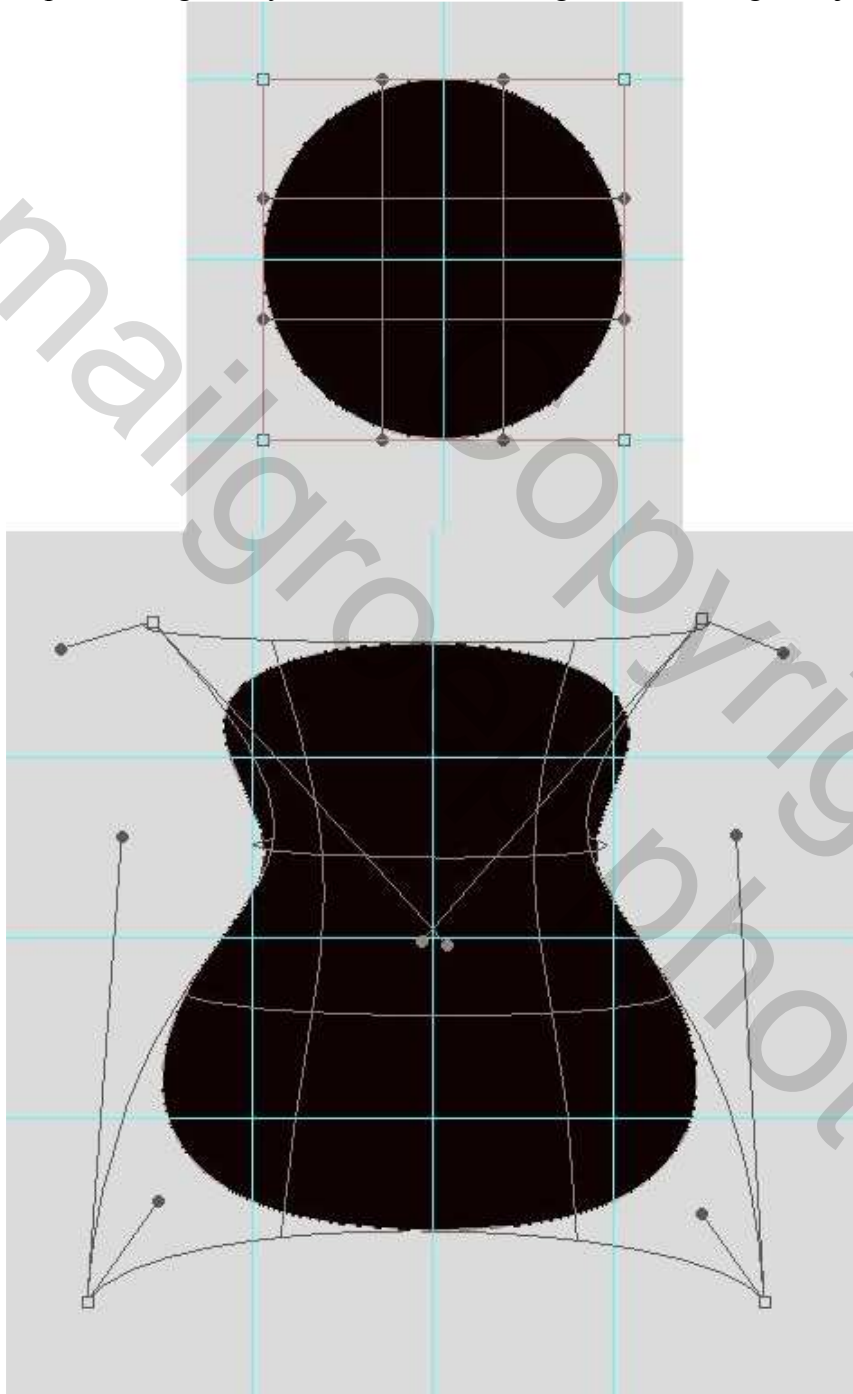
Ga naar Bewerken > Transformatie > Verdraaien, verdraai de cirkel zoals hieronder getoond, enteren om te bevestigen. Probeer zo goed mogelijk de vorm te bekomen.

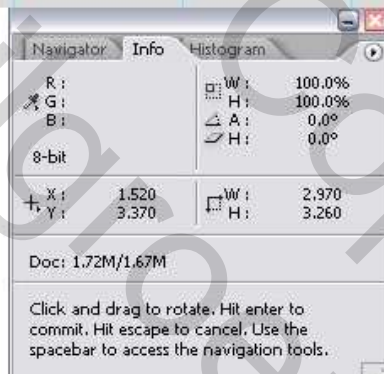
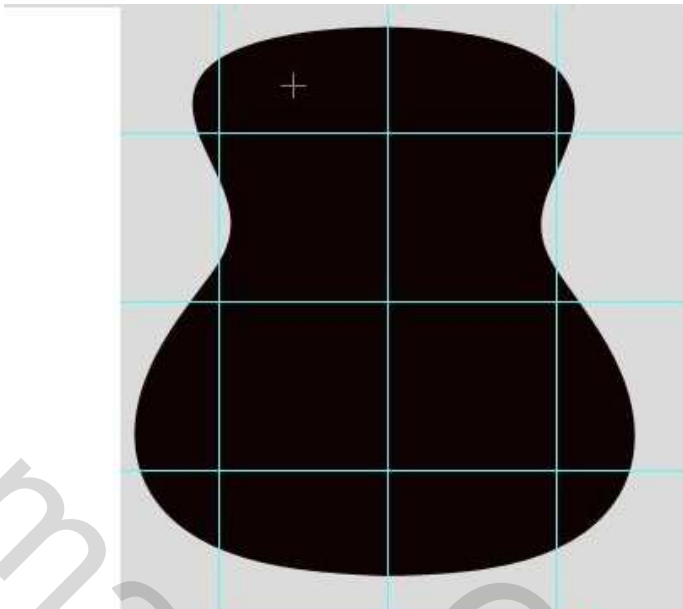
Laag omzetten in pixels, wijzig de laagnaam in "Body."

Ctrl + T voor vrije transformatie, vergroot je afbeelding, afmetingen hieronder getoond bij Info.

Ik stel voor om het lesje met deze afmetingen volledig te volgen!!! (ik heb tot 135% vergroot)

Dupliceer laag "Body", noem bekomen laag "Rib", verberg die tijdelijk, hebben we later nodig.

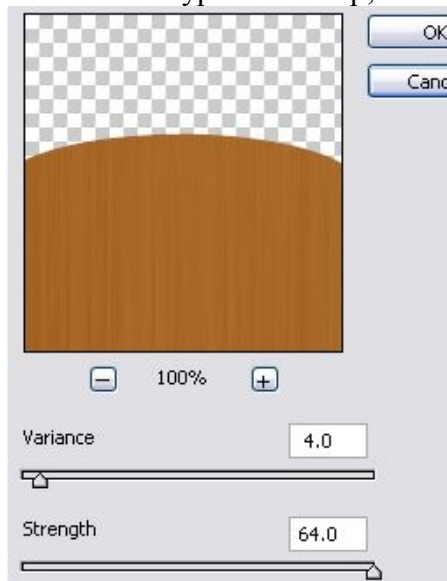


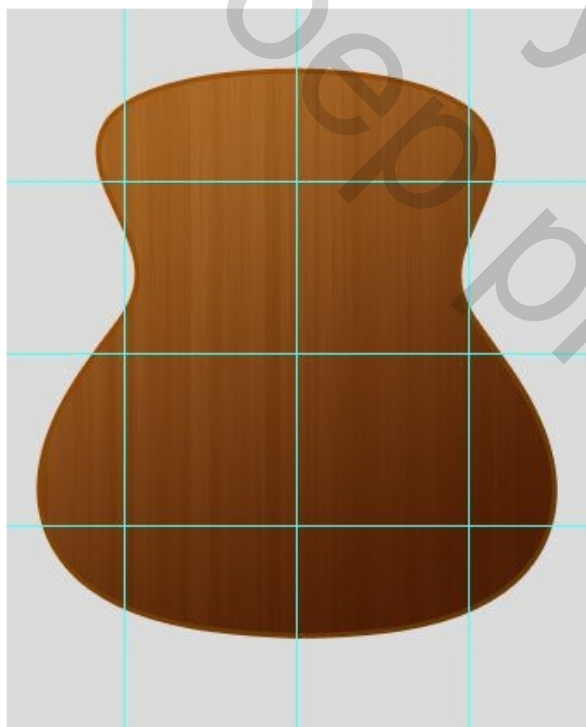
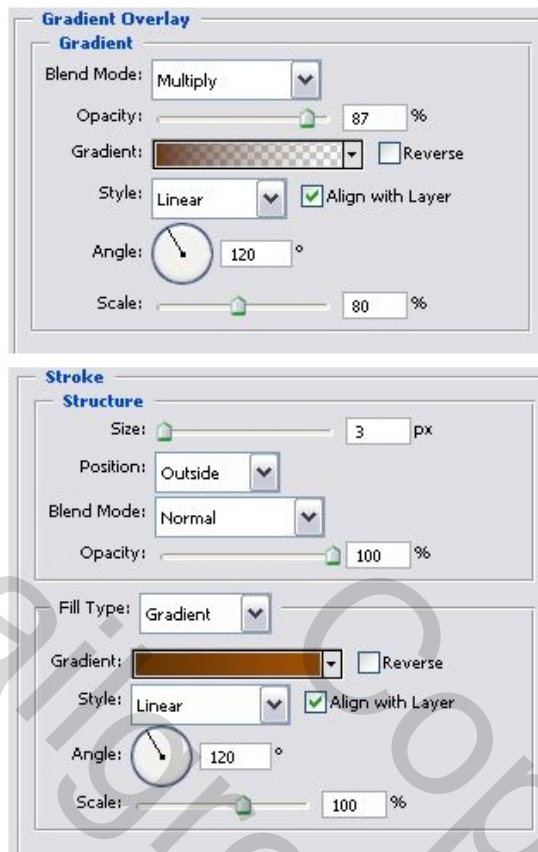


Stap 3

Zet laag "Body" bovenaan in het Lagenpalet. Zet je voorgrond kleur op # AC6C2C en achtergrondkleur op # 975415. Ga naar Filter > Rendering > Vezels: Variantie = 4 ; Sterkte = 64, OK.

Wijzig voorgrond kleur in # 683604 en achtergrond kleur in # 9F5007. Verloopbedekking toepassen van Voorgrondkleur naar transparant en gebruik onderstaande waarden. Ook Lijn aanklikken in dit Laagstijlen venster met vultype = Verloop; van voorgrond naar achtergrond kleur, zie hieronder.





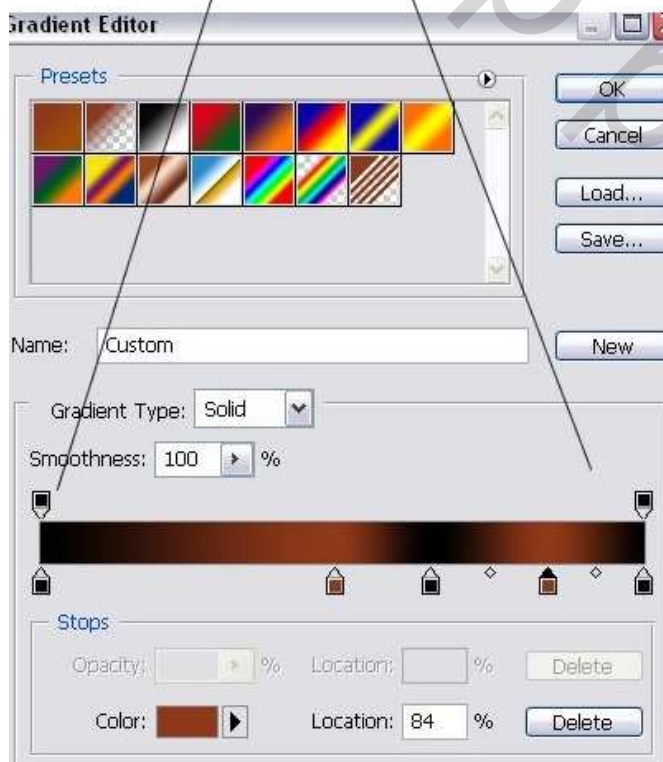
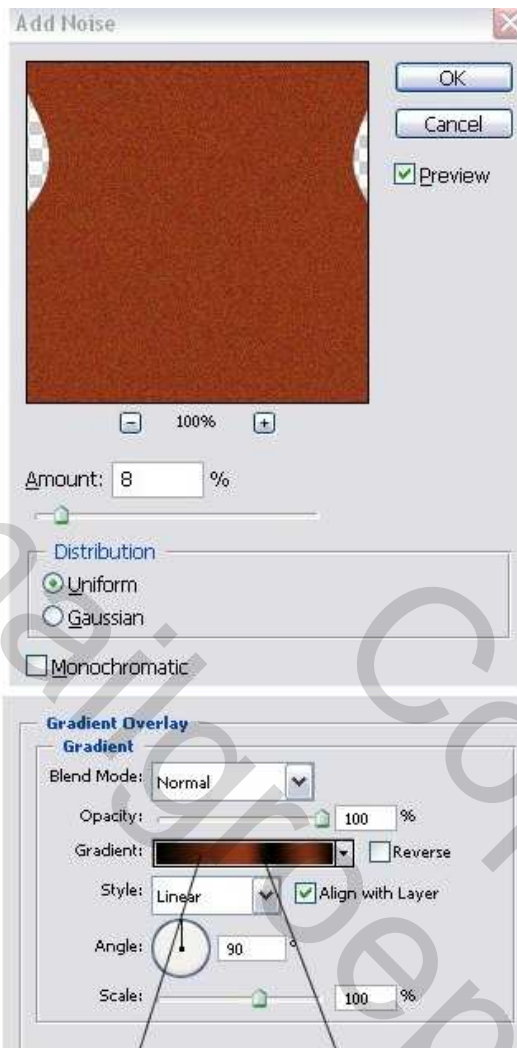
Stap 4

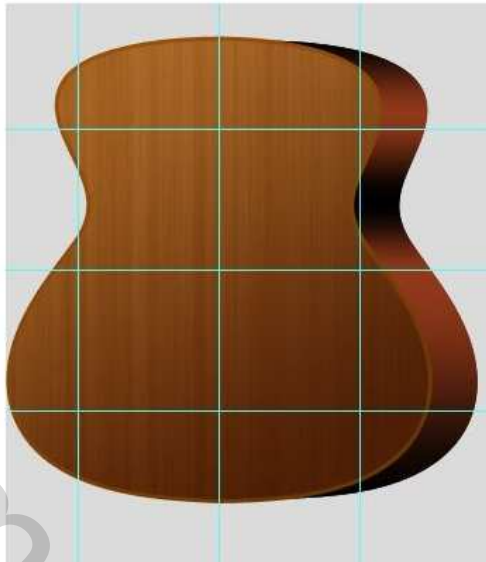
Oogje terug aanzetten van laag "Rib", verplaats 35px naar rechts. (verplaatsgereedschap, cursorpijlje naar rechts).

Wijzig Voorgrond kleur in #90381A. Ctrl + klik op laagicoon van laag "Rib" om selectie te laden.

Vul de selectie met de voorgrond kleur. Ga naar Filter > Ruis > Ruis, hoeveel = 8 en klik OK.

Verloopbedekking als laagstijl toevoegen met onderstaande instellingen.



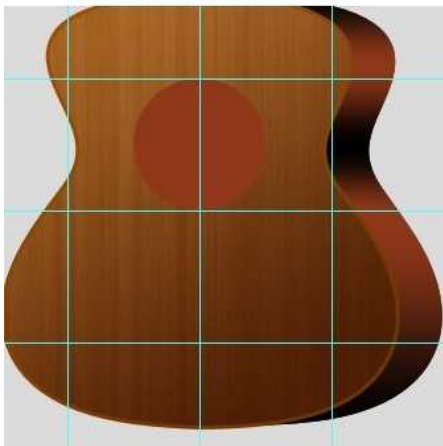
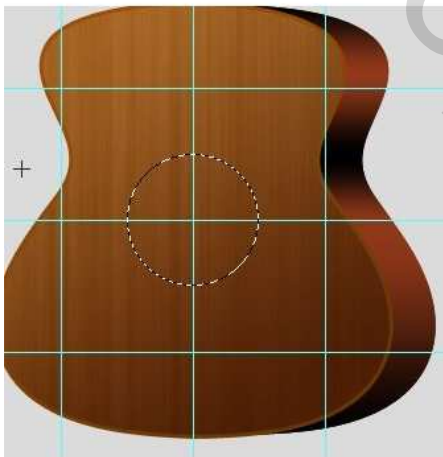
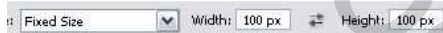


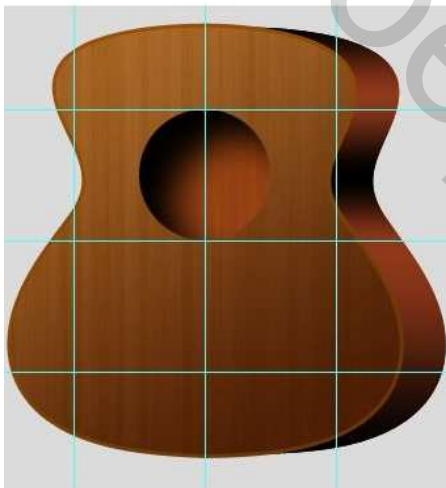
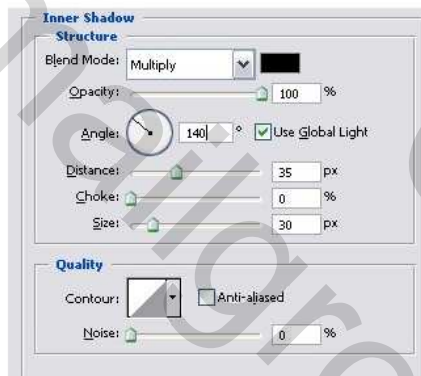
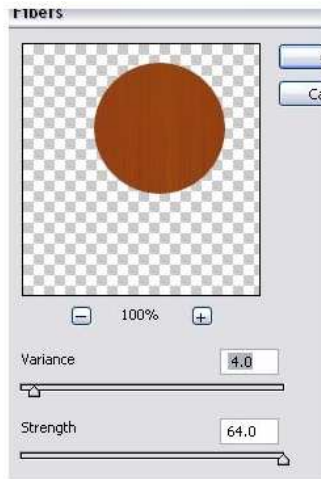
Stap 5

Nieuwe laag bovenaan, noem die "Rosette." Ovaal selectiegereedschap (M), stijl = Vaste grootte, breedte = hoogte = 100px. Alt + klik op het midden (Alt + klik), vul de selectie met de voorgrond kleur #90381A. Deselecteren.

Verplaatsgereedschap (V) aanklikken, klik 5 keren op cursorpijlje naar boven terwijl je ook de Shift toets vasthoudt, de "Rosette" laag wordt op deze manier 50px naar boven geschoven.

Verwissel voorgrond en achtergrond kleuren. Terug Filter Rendering Vezels, Variantie = 4 , Sterkte = 64. Pas ook een Schaduw binnen toe met onderstaande instellingen.





Stap 6

Nieuwe laag, noem die "R_Ring."

Ovalen selectiegereedschap, hoogte = breedte = 120px vaste grootte.

Alt + klik in het midden. Wijzig voorgrond kleur in # FFE47C.

Vul de selectie met de voorgrond kleur.

Nogmaals een cirkelselectie maken vanuit het midden met vaste grootte: hoogte = breedte = 105 px.

Klik Delete. Verplaats laag "R_Ring" 50px naar boven.

Zet laagmodus op 'Zwak licht'.

Laagstijl = Schuine kant en reliëf met onderstaande instellingen.



Stap 7

We maken de brug. Nieuwe laag, noem die "Brug". Veelhoekvorm (U) aanklikken, aantal zijden = 3 ; kleur = zwart. Teken een driehoek zoals hieronder getoond, ga dan naar Bewerken > Transformatie > Verdraaien, wijzig de vorm zoals hieronder getoond.

Zoals je ziet kan je dus om het even welke vorm wijzigen naar een iets complexere vorm, houd wel het juiste perspectief in de gaten.

Met je verplaatsgereedschap zet je de vorm "Brug" op de hulplijnen, wijzig de voorgrondkleur in #90381A en de achtergrondkleur in #AC6C2C, Ga naar Filter > Rendering > Vezels, Variantie = 8 ; Sterkte = 64. Zet de Laagmodus op 'Kleur doordrukken', pas ook een schuine kant en reliëf toe. Nieuwe laag, noem die "Brug1". Zet voorgrondkleur op #DCAD9D. Ctrl + klik op laag "Brug" om een selectie te maken. Selecteren > Bewerken > Slinken, 3px, OK. Vul de selectie met de

voorggrondkleur, zet Laagmodus op 'Zwak licht' en deselecteer. Pas nog een Slagschaduw toe op de laag "Brug" met onderstaande instellingen.



Stap 8

We maken nu het zadel. Nieuwe laag, noem die "Zadel." Voorgrondkleur op wit en achtergrond kleur op #807F7E. Vorm met afgeronde hoeken selecteren, kies bij opties voor vaste grootte, breedte = 63px ; hoogte = 487px ; straal = 50 px.

Klik ergens op het Canvas, zet de vormlaag om in pixels. Filter > Rendering > Vezels, Variantie = 14 Sterkte = 64. Ctrl + T, Roteer de afbeelding 90 graden, verplaats de afbeelding naar het midden.

Schaal Horizontaal naar 20% en Verticaal naar 30% , tweemaal Enteren. Verplaats de laag boven de laag "Brug". Voeg nog een schuine kant en reliëf toe.



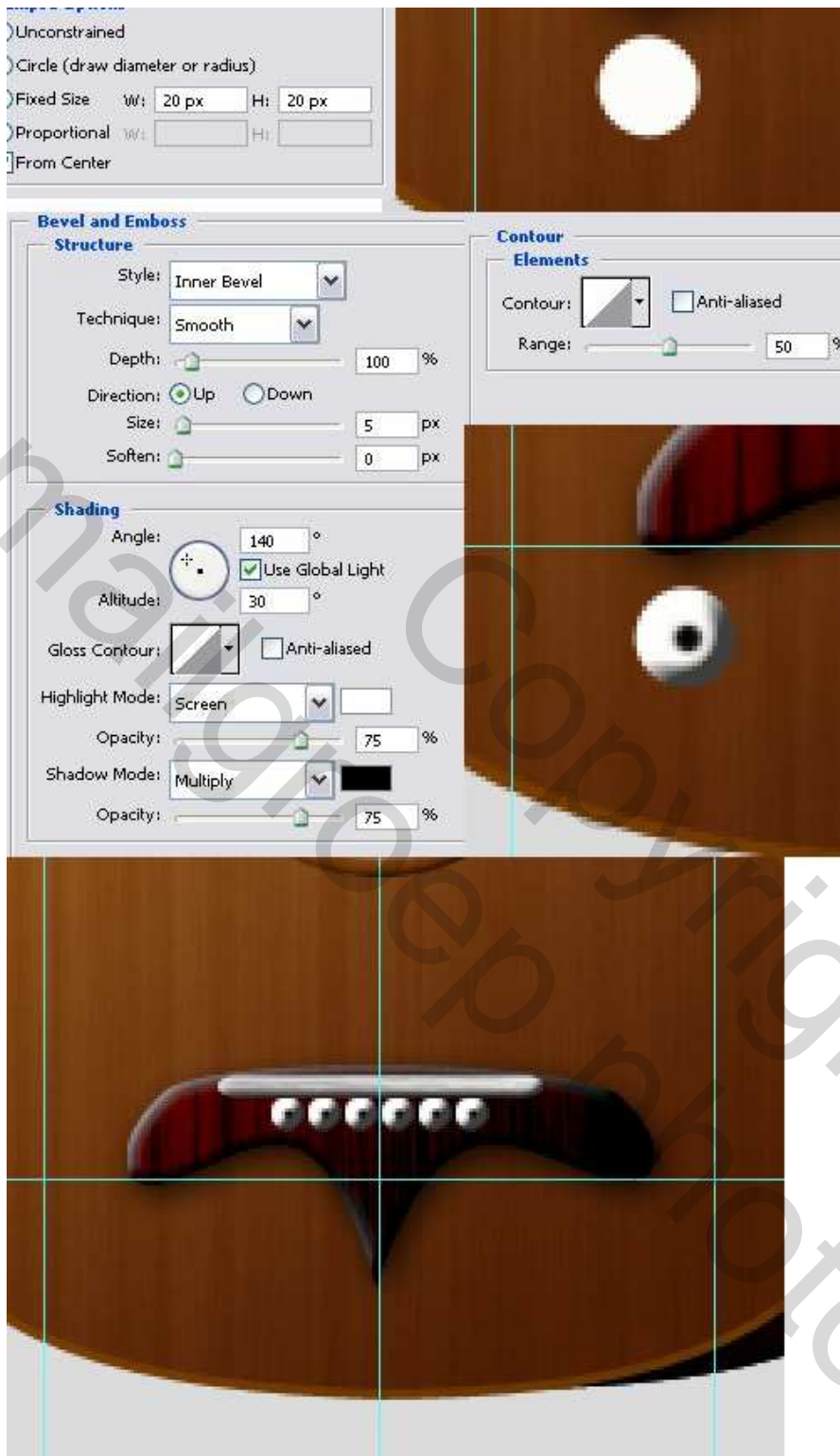
Stap 9

We maken de koppen. Nieuwe laag, noem die "Kop1". Ovaal vormgereedschap, bij opties wijzig je breedte = hoogte = 20px. Witte kleur. Klik gelijk waar op het canvas.

Laagstijlen: schuine kant en reliëf, Contour , zie waarden hieronder.

Zet Voorgrondkleur op zwart, Penseel met diameter = 5px. Klik eenmaal in het midden van de Cirkel. Ctrl + T op laag "Kop1". Geef in optiebalk 50% in voor zowel Horizontale als Verticale Schaal.

Dupliceer laag "Kop1" vijf keren, noem de lagen "Kop2," "Kop3," ...verplaats iedere "Kop" zoals hieronder getoond, uitlijnen.



Stap 10

We maken de nek van de gitaar. We zullen eerst alle lagen wat verplaatsen. Selecteer alle lagen uitgenomen de achtergrondlaag, verplaatsgereedschap aanklikken, houd de shift toets ingedrukt, klik zeventien keren op cursor pijtje naar beneden, zo verplaats je alles 170 px naar beneden. D toets aanklikken om standaardkleuren te herstellen.

Nieuwe laag, noem die "Nek."

Rechthoekig vormgereedschap, vaste grootte: breedte = 75px ; hoogte = 425px. Klik op het canvas en plaats de rechthoek zoals hieronder getoond. Ga naar Bewerken > Transformatie > Perspectief, trek de bovenste rechtse hoek van de rechthoek ongeveer 10 px naar links.

Zet de laag om in pixels, voorgrondkleur = #875545 ; achtergrondkleur = #48260D.

Filter > Rendering > Vezels ; Variantie = 1 ; Sterkte = 64.



Stap 11

Dupliceer laag "Nek", noem de bekomen laag "Hiel". Activeer deze laag "Hiel", Ctrl + klik op laag "Body". Cursor pijltje naar boven drie keren aanklikken om de selectie 3px op te schuiven, delete toets aanklikken. (zet oogje laag nek even uit)

Ga nu naar Filter > Uitvloeiën. Vooruit Verdraaien gereedschap (W) aanklikken, manipuleer de afbeelding zoals hieronder getoond, klik OK en keer terug naar je afbeelding.

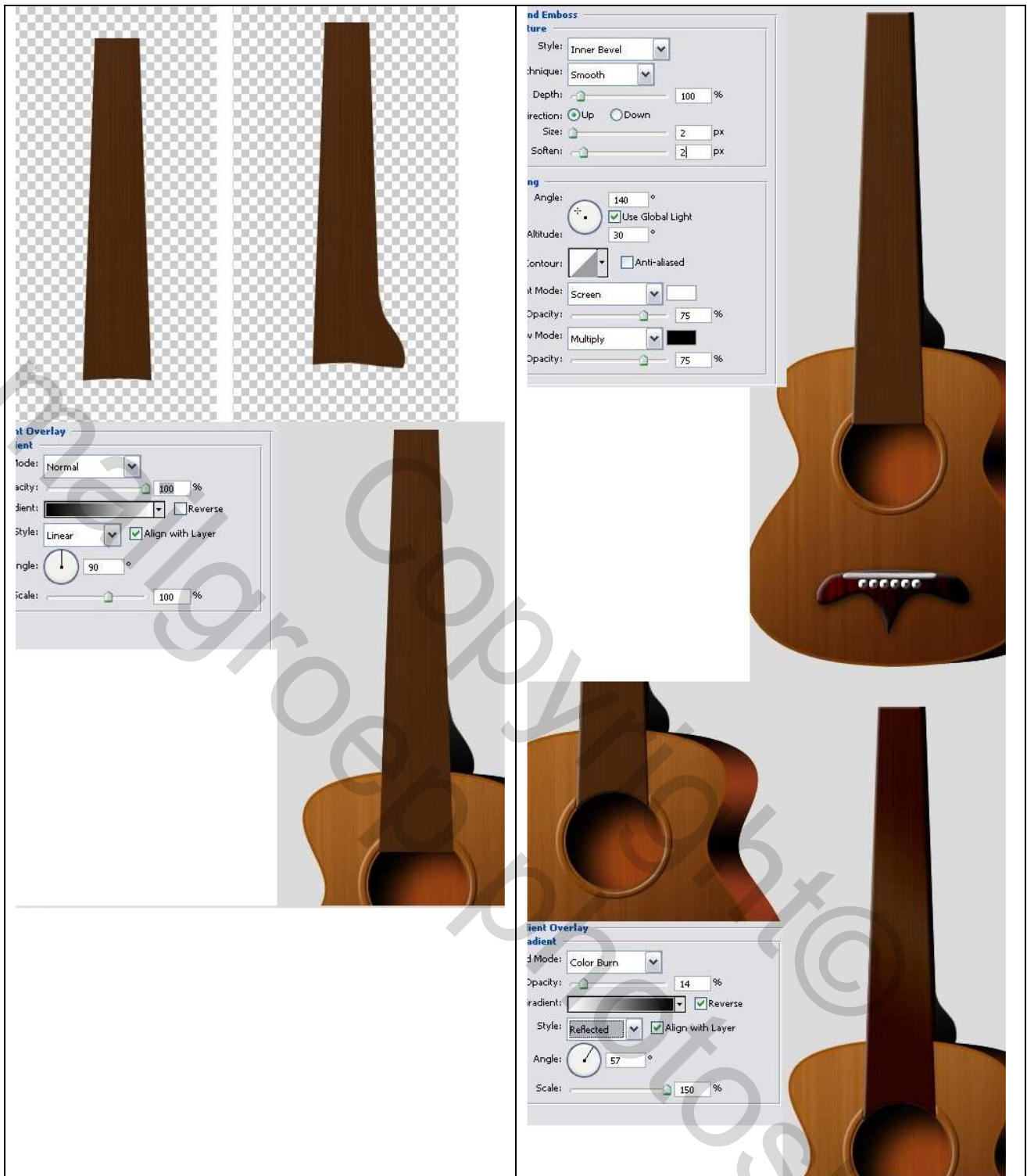
Plaats laag "Hiel" onder laag "Body".

Laagstijl = Verloopbedekking op laag "Hiel" met onderstaande instellingen.

Dupliceer laag "Nek" noem de laag "NekZijde." Ctrl + klik laag "NekZijde" om selectie te laden, vul selectie met zwart. Verplaats de laag 2px naar rechts. Plaats laag "NekZijde" onder laag "Body"

Op laag "Nek" een schuine kant en Reliëf met onderstaande waarden. Ctrl + klik op laag "rosette" en Delete op laag "nek". Klik laag "R_Ring" aan, Ctrl + klik op laag "Nek" en Delete.

Klik laag "Nek" aan en geef een Verloopbedekking met onderstaande instellingen.



Color Burn = kleur doordrukken, dekking = 14 %, stijl = gereflecteerd

Stap 12

We maken enkele rivets = soort nageltjes.

Nieuwe laag, noem die "Rivet." Ovaal Selectie gereedschap, hoogte = breedte = 10 pixels.

Klik op het canvas en vul de selectie met wit.

Laagstijlen: Schaduw binnen en Verloopbedekking met onderstaande waarden.

Dupliceer laag "Rivet" zeven keren, noem de lagen "Rivet2," "Rivet3"...."Rivet8".

Verberg even al die lagen "Rivet".



Stap 13

We maken frets van de gitaar = strip op hals van snaarinstrument

Nieuwe laag, noem die "Fret." Ovaal Selectiegereedschap, breedte = 100 px en hoogte = 10px.

Klik op het canvas en vul de selectie met wit.

Verloopgereedschap, lineair, van zwart naar wit, zie hieronder. Deselecteren.

Ga naar Bewerken > Transformatie > Verdraaien. Trek aan de hoeken en maak de fret zoals getoond.

Ctrl + T , transformeer de afbeelding zoals hieronder.

Neem gum (E) en veeg aan de randen.

Dupliceer laag "Fret" verschillende keren (hier een 15-tal keren), juist plaatsen en uitlijnen.

Alle "Fret" lagen samenvoegen en de nieuw bekomen laag noem je "Strips", laagmodus op 'Fel licht' Met gum aan die extra randen vegen.



Stap 14

De “rivet” lagen weer zichtbaar maken. Plaats zoals hieronder getoond, mooi uitlijnen.

Voeg daarna al die “rivet” lagen samen, noem het resultaat laag "Rivet".

Laagstijl: Verloopbedekking met een verloop van Transparant naar zwart, zie instellingen hieronder.



Stap 15

We tekenen de Vaste kop van de gitaar. Nieuwe laag onder de laag "nek". Noem de laag "Vaste kop," wijzig voorgrondkleur naar zwart. Neem je Pen en teken de vorm, hieronder zijn de verschillende stappen duidelijk gemaakt. Zet de vormlaag om in pixels, ga dan naar Filter > Uitvloeien. Vorm iets laten uitvloeien, zie hieronder laatste afbeelding links onder, OK.

Dupliceer laag "Vaste kop", noem de bekomen laag "Kopzijde". Zet deze laag onder de laag "Vaste kop".

Klik op laag "Vaste kop". Zet voorgrondkleur op #875545 en achtergrond kleur op #48260D.

Filter > Rendering > Vezels ; Variantie = 4 ; Sterkte = 64.

Kopieer en Plak de laagstijl van de laag "Nek" op de laag "Vaste kop".

Pas de Verloopbedekking aan voor de laag "Vaste kop" zoals hieronder getoond.

Klik nu op de laag "Kopzijde", Verplaatsgereedschap aanklikken, verplaats de laag 6px naar rechts.



Stap 16

We maken nog een kop onder de vaste kop. Dupliceer daarvoor de laag "Zadel" en noem de bekomen laag "KopTop." Breng de afbeelding bovenaan maar juist onder de Vaste kop. Met Ctrl + T transformeer je dit naar de gewenste plaats, veeg randen wat uit indien nodig.



Stap 17

A. Tijd om de pinnen te maken. Wijzig voorgrondkleur in # E9E8E8. Nieuwe laag, noem die "Peg1."

Met Ovaal Vormgereedschap, vaste grootte: breedte = 15px ; hoogte = 20px. Klik op het canvas om de ovaal te tekenen. Pas een Schuine kant en Reliëf en een Verloopbedekking toe met onderstaande instellingen. Als verloop werd Zilver gekozen uit het onderdeel Metalen.

B. Laag omzetten in pixels, nieuwe laag, voeg die laag samen met de laag "Peg1" en noem je bekomen laag opnieuw "Peg1".

Dupliceer laag "Peg1" twee keren, noem de lagen "Peg2" en "Peg3."

Klik laag "Peg2" aan, Ctrl + T en transformeer de afbeelding Horizontaal naar 90%. Doe hetzelfde met laag "Peg3" maar een Horizontale Schaling van 70%.

Nieuwe laag onder de peg lagen, noem die "Peg_A." Rechthoekig vormgereedschap met vaste grootte: breedte = 5px en hoogte = 10px. Klik op het canvas om je rechthoek te tekenen, pas een verloopbedekking toe en zet daarna de vormlaag om in pixels.

C. Dupliceer laag "Peg_A", we bekomen "Peg_B" en "Peg_C". Plaats "Peg1" en "Peg_A" zoals hieronder getoond tegen mekaar, zelfde voor "Peg_B" en "Peg2" ; "Peg_C" en "Peg3."

Voeg de lagen "Peg_A" en "Peg1" samen. Zelfde voor "Peg_B" en "Peg2" ; "Peg_C" en "Peg3" Verplaats die drie pinnen dan zodat je ze naast de Vaste kop kunt uitlijnen, zie laatste afbeelding van deelC.

Shift + klik op iedere peg laag om ze samen te selecteren, Ctrl + T, transformeer de pinnen zoals hieronder getoond, probeer het perspectief te volgen van de "Vaste kop".

D. Voeg de drie Pin lagen samen, geef als naam aan de bekomen laag "Pegs_rechts".

Dupliceer laag "Pegs_rechts", we bekomen laag "Pegs_links".

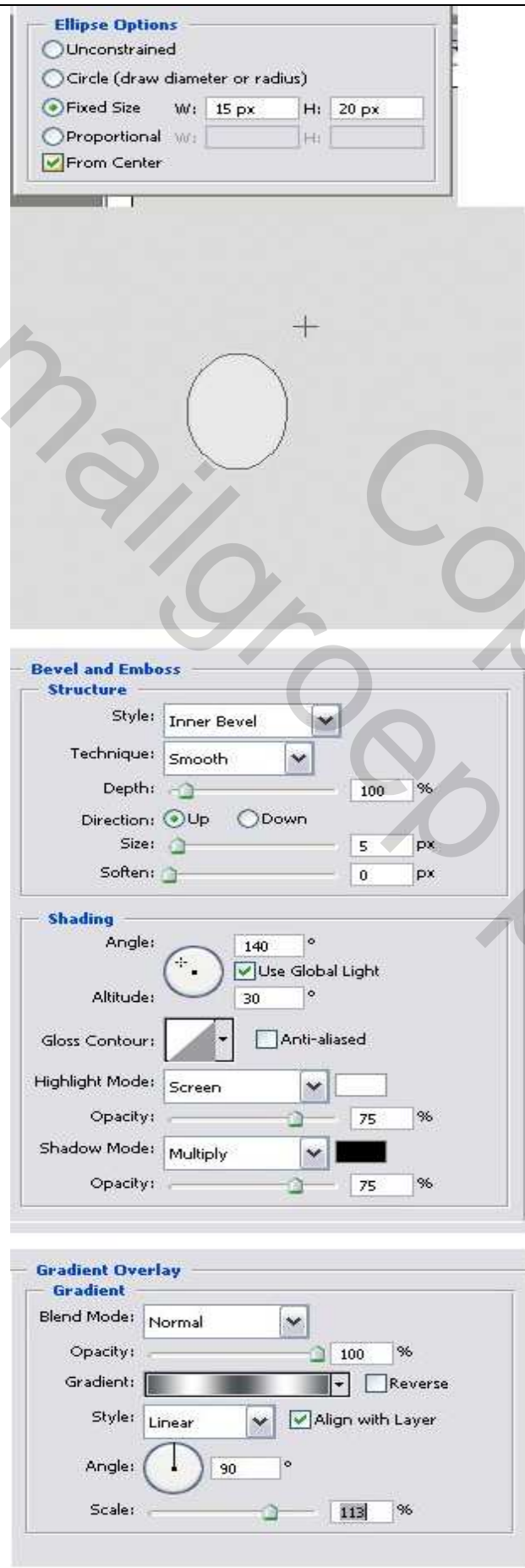
Verplaats de "Pegs_links" naar de andere kant van de vaste kop.

Ctrl + T, horizontaal draaien. Plaats naast de vaste kop.

Roteer manueel tot alles goed staat en past bij de vaste kop.

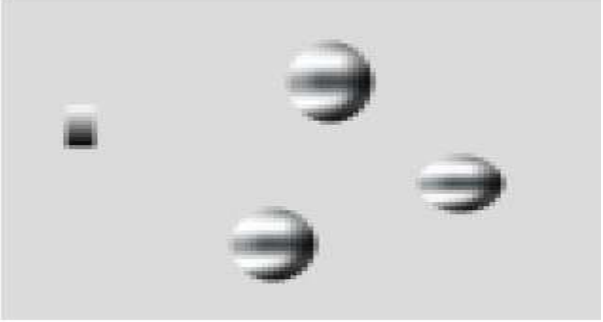
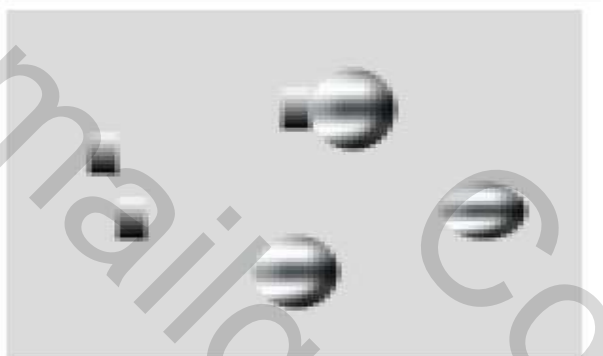
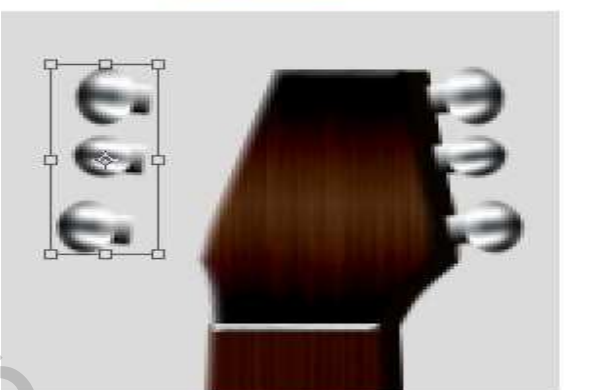
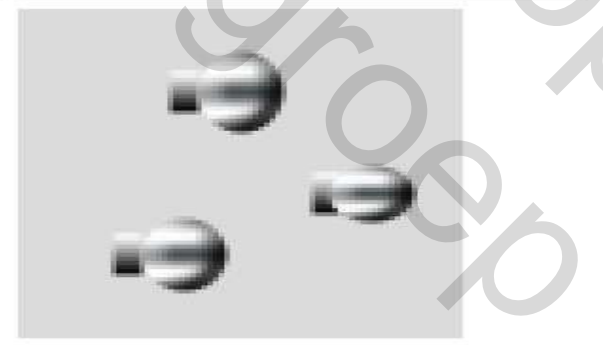
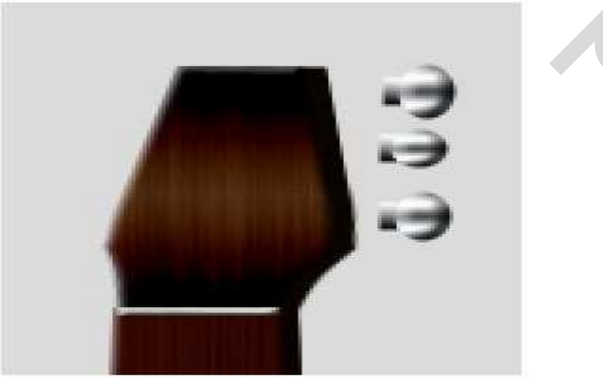
Plaats laag "Pegs_links" onder de laag "Vaste kop".

Deel A



Deel B



Deel C	Deel D
	
	
	
	
	

Stap 18

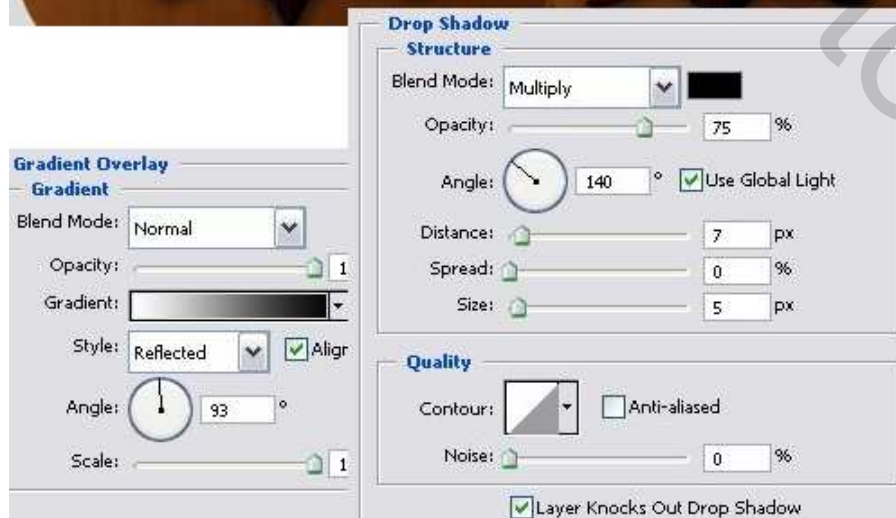
Nieuwe laag, noem die "small_peg". Ovaal vormgereedschap, kleine cirkel tekenen met vaste grootte: breedte = hoogte = 15px. Verloopbedekking en Schuine kant en Reliëf toepassen, zie hieronder.

Nieuwe laag, teken een andere cirkel boven de "Small_Peg" met vaste grootte: breedte = hoogte = 8px. Verloopbedekking toepassen op deze nieuwe laag, zie hieronder. Voeg deze laag samen met de laag "Small_peg" en noem de bekomen laag "Small_Peg1". Dupliceer laag "Small_Peg1" verschillende keren: "Small_peg2," "Small_peg3" ... "Small_peg6," plaats die allemaal op de gitaar zoals hieronder getoond. Voeg die zes lagen samen, geef als naam "Small_Peg." Wijzig laagmodus van de laag "Small_Peg" in 'Fel licht'.



Stap 19

Laatste deel van de gitaar, de snaren. Nieuwe laag, noem die "string". Penseel nemen met een diameter van 1px, klik juist boven het zwarte deel van laag "kop1". Houd de Shift ingedrukt en klik op "KopTop" om een lijn te vormen zoals hieronder links getoond. Maak nog vijf dezelfde lijnen op dezelfde laag. Pas een Verloopbedekking toe en een Slagschaduw, zie hieronder.



Stap 20

Nu nog deze snaren bevestigen aan de pinnen. Nieuwe laag, noem die "strings1". Teken met het Penseel zes lijnen zoals hieronder getoond, wijzig laagmodus van de laag "strings1" in 'Fel licht'.



Stap 21

Voeg alle lagen samen uitgenomen de "achtergrond" laag. Noem de bekomen laag "Gitaar." Dupliceer deze laag "Gitaar" en geef als naam "Gitaar1." Ctrl + klik op laag "Gitaar1", vul de selectie met zwart. Oogje even uit van deze laag.

Klik op laag "Gitaar". Ctrl + T, roteer 10 graden.

Oogje terug aan van laag "Gitaar1", plaats de laag onder de laag "Gitaar".

Ga naar Filter > Vervagen > Gaussiaans Vervagen, straal = 6px.

Met verplaatsgereedschap deze zwarte schaduw wat naar rechts verplaatsen, laagdekking = 15%.



Stap 22

Nieuwe laag tussen de lagen "Gitaar1" en "Gitaar". Ovaal selectiegereedschap, stijl op normaal, teken een selectie onderaan de gitaar, vul met zwart. Deselecteren.

Pas nu Filter > Vervagen > Gaussiaans Vervagen toe met straal = 50px.



Stap 23

Klik op de "Achtergrond" laag. Voorgrondkleur = zwart, achtergrondkleur = # F18162.

Verloopgereedschap(G) , van voorgrond naar achtergrond, teken het verloop van rechts onderaan naar het midden van het canvas.

